

# Sonja Grenz

Schauspielerin | Sängerin | Sprecherin

[sonja.grenz@gmail.com](mailto:sonja.grenz@gmail.com)

[www.sonjagrenz.com](http://www.sonjagrenz.com)

Eldenaer Straße 23  
10247 Berlin

Tel.: +49 176 3251 03 44

<b>Geburtsort:</b>	Ludwigshafen am Rhein
<b>Jahrgang:</b>	1996
<b>Staatsbürgerschaft:</b>	Deutschland
<b>Spielalter:</b>	19-27
<b>Haarfarbe:</b>	blond
<b>Augenfarbe:</b>	braun
<b>Körpergröße:</b>	1,58 m
<b>Kleidergröße:</b>	34
<b>Stimmlage:</b>	Mezzosopran
<b>Instrumente:</b>	Klavier Basics, Gitarre Basics, Bass-Gitarre Basics, Songwriting
<b>Sport:</b>	Bühnenfechten, Hip-Hop, Kickboxen, Skifahren, Yoga
<b>Skills:</b>	Kamera, Video-Schnitt, Color Grading, Nähen
<b>Wohnsitz:</b>	Berlin
<b>Wohnmöglichkeiten:</b>	München, Hamburg, Köln, Mannheim, Salzburg, Wien, Los Angeles



## Ausbildung

2014 - 2017: Dipl. Schauspielerin: Theater- & Filmacademy Wien  
seit 2012: Gesangsunterricht im Bereich Pop, Rock & Musical

## Sprachen

Deutsch (Muttersprache)  
Englisch fließend  
Französisch Basics

## Theater (Auswahl)

**2021:** "Pinocchio", Pinocchio, Komödie am Kurfürstendamm Berlin, Regie: Melanie Herzig

### 2020 / 2021, Münchner Theater für Kinder (Festengagement):

"Kalif Storch", Prinzessin Lura, Regie: Michael Tasche

"Pippi Langstrumpf", Annika, Regie: Michael Tasche

"Frau Holle", Goldmarie, Regie: Michael Tasche

"Der Lebkuchenmann", Teebeutel, Regie: Michael Tasche

### 2019 / 2020, Münchner Theater für Kinder (Festengagement):

"Rotkäppchen und der arme Wolf", Rotkäppchen, Regie: Michael Tasche

"Der kleine Lord", Cedric Errol, Regie: Michael Tasche

"Die Sterntaler", Hanne, Regie: Andreas Meyer  
"Das Gespenst von Canterville", Virginia, Regie: Michael Tasche

**2018 / 2019, Münchner Theater für Kinder (Festengagement):**

"Die kleine Zauberflöte", Papagena, Regie: Michael Tasche  
"Ronja Räubertochter", Birk, Regie: Jochen Streicher  
"Rumpelstilzchen", Rumpelstilzchen, Regie: Jochen Streicher  
"Der Zauberer von Oz", Gute Hexe des Nordens, Regie: Jochen Streicher  
"Der Froschkönig", Prinzessin Annabelle, Regie: Michael Tasche  
"Der Räuber Hotzenplotz", Kasperl, Regie: Michael Tasche

**2017 / 2018, Cocomico Theater Köln (Festengagement):**

"Hexen Hexen überall", Bibi Blocksberg, Regie: Suzan Erentok (Tournée D/A)  
"Conni - Das Schul-Musical", Paul / Jakob, Regie: Suzan Erentok (Tournée D/A)

**2017:** "Weibsbilder", Bea Rubinov, Ateliertheater Wien, Regie: Stephanie Frühwirt  
**2017:** "Tschernobyl - 30 Jahre nach dem Supergau", Lesung & Gesang, Bad Vöslau  
**2017:** "Julius Caesar", Pythia, Theater Brett Wien, Regie: Brian Hatfield  
**2016:** "Der Lechner Edi schaut ins Paradies", mehrere Rollen, Kammgarn Fabrik Bad Vöslau, Regie: Julia Bruckner  
**2016:** "Faust III", Ensemble, Theater Bretterhaus, Regie: Peter F. Schmid  
**2016:** "Nellie Goodbye", Cora, Schuberttheater Wien, Regie: Julia Bruckner  
**2015:** "Top Girls", Shona / Musician, Vienna's English Theatre, Regie: Adrienne Ferguson

**Film/TV (Auswahl)**

2021: "AktENZEICHEN xy... ungelöst", Kommissarin Ute, Dokumentarfilm, ZDF, Securitel Film, Regie: Thomas Pauli  
2019: "Walking on Sunshine", Staffel 2, Rieke Börnsen, TV-Serie, ORF, DOR-Film, Regie: Chris Raiber  
2018: "Walking on Sunshine", Staffel 1, Rieke Börnsen, TV-Serie, ORF, DOR-Film, Regie: Andreas Kopriva  
2016: "Das Sacher: In bester Gesellschaft", Dienstmädchen Hedwig, Spielfilm ORF/ZDF, MR Film, Regie: Robert Dornhelm  
2015: "Losing Grip", Serena Norton, Kurzfilm, Regie: Stefan Haselgruber  
2015: "#Ausgezogen", Lola, Comedy-Serie, Regie: Christian Ariel Heredia

**Weiterbildung (Auswahl)**

2022: Yellow Dubmarine, Weiterbildung zur Synchronsprecherin  
2021: Showreel Hamburg, Alexander Resch & Cosma Dujat, Hamburg  
2021: Camera Acting mit Bernhard Klampfl & Anna Böttcher, Die Tankstelle, Berlin  
2020: Schauspielcoaching Tom Keune, Berlin  
2019: Method Acting nach Susan Batson, Suzanne Geyer, München  
2018: Camera Acting Training Kim Anderson, Köln  
2018: Casting Workshop, Eva Roth, Wien  
2017: Camera Acting bei Matthias Beier, München  
2017: Marketing- & Imagestrategien für DarstellerInnen, Sabine Hellepart, Wien  
2016: Casting Workshop, Nicole Schmied, Wien  
2015: 12 Week Acting for Film, New York Film Academy, Los Angeles